



Kurs mit **FRANCO GORGI FREIHEITSDRESSURKURS**

Datum: Samstag, 22. – Sonntag, 23. Oktober 2011

Kurskosten: Fr. 350.--
Zuschauer Pauschal Fr. 150.--

Teilnehmer: mind. 7 max. 9

Zirkuslektionen und Freiheitsdressur (Zirzensische Lektionen)

Freiheitsdressur ist heute ein gängiger Begriff, der fachlich richtige Ausdruck ist 'Zirzensische Lektionen', Haben Sie schon bei einer Freiheitsdressurvorführung zugesehen? Mensch und Pferd spielen förmlich zusammen.

Im ersten Moment scheint Ihnen dieses Ziel für Sie selber und Ihr Pferd vielleicht unerreichbar. Doch irgendwo bleibt auch der Gedanke hängen, das etwas, das so leicht aussieht, doch gar nicht so schwierig sein kann. Sie haben eigentlich Recht!

Wir verlangen vom Pferd nichts Unnatürliches und der ganze technische Teil, der beim Reiten dem Menschen und nur dem Menschen zusätzlich viel Arbeit und Training abverlangt, fällt weg. Dafür verlangt diese Arbeit eine enorme Klarheit in der Kommunikation im weitesten Sinn, eine Klarheit in der Positionierung der beiden Darsteller. Das Pferd würde sagen: Wer schliesst sich wem an, wer übernimmt für wen die Verantwortung? Diese Frage stellt sich grundsätzlich immer im Umgang mit dem Pferd, doch in der Freiheitsdressur ist die Klärung der Spielregeln unumstösslich, wenn man gefahrenlos mit seinem Partner Pferd spielen will. Dazu kommt, dass sich das Pferd jederzeit den Aufforderungen des Menschen entziehen kann, da am Ende der Lehrzeit jegliche Hilfsmittel überflüssig sind. Kommt das Pferd unseren Bitten nach, ist das der 100%-ige Beweis dafür, dass es uns verstanden hat.



...ANMELDUNG

Franco Gorgi Freiheitsdressurkurs vom 22.-23. Oktober 2011

Name und Vorname:.....

PLZ/Ort:.....

Telefonnummer:.....Mail-Adresse

Eigenes Pferd

Name:.....Alter:.....Geschl.....

Ich bestätige mit meiner Unterschrift die Anmeldung für den Kurs und dass ich im Besitz einer Unfall- und Haftpflichtversicherung bin (inkl. Reiterhaftpflicht):

Datum:

Unterschrift:

(Bei Minderjährigen Unterschrift des gesetzlichen Vertreter)